

FESTA DA ANIMAÇÃO 2013 CARTOON D'OR 2013



Duração total: 54 minutos

Classificação etária: maiores de 10 anos

O Cartoon d'Or é o prémio pan-europeu para as curtas-metragens de animação. Todos os anos, premeia o melhor de entre os melhores, já que apenas filmes já premiados nos festivais parceiros podem competir.

Dessa pequena lista, um júri selecionou 6 filmes que são exibidos durante o Fórum Cartoon de onde sairá o vencedor do Cartoon D'Or.

Um prémio prestigiante e de importância reconhecida no sector.

FILME	REALIZADOR	DURAÇÃO	PAÍS
BETTY'S BLUES	Rémi Vandenitte	0:12:00	França, Bélgica
HEAD OVER HEELS	Timothy Reckart, Fodhla Cronin O'Reilly	0:10:00	Reino Unido
I AM TOM MOODY	Ainslie Henderson	0:06:55	Reino Unido
KALI O PEQUENO VAMPIRO	Regina Pessoa	0:09:20	Portugal, França, Canadá, Suíça
ECART DE CONDUITE	Rocio Alvarez	0:04:07	França
LETTRES DE FEMMES	Augusto Zanolello	0:11:15	França



BETTY'S BLUES
2013, 12', França e Bélgica

Realização: Rémi Vandenitte

Argumento: Rémi Vandenitte

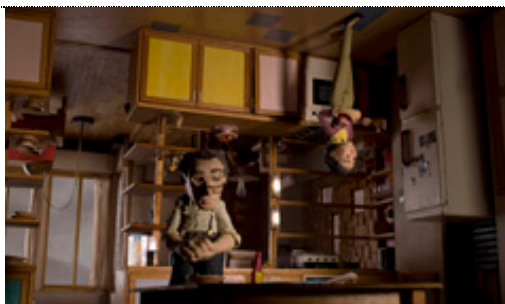
Animação: Andreas de Ridder, Julien Dexant, Serge Elissalde, Nicolas Fong, Rémi Vandenitte, Nicolas Leroy

Música: Roland van Campenhout, Julie Dexant

Produção: Les Films du Nord, La Boîte... Productions, Les Trois Ours

Técnica: Marionetas, animação 2D

Um jovem guitarrista tenta a sua sorte num velho bar de Blues no Louisiana. O jovem recorda a lenda de Blind Boogie Jones, na Nova Orleães dos anos 20 do século passado. Uma história de amor e vingança...



HEAD OVER HEELS
2012, 10' 20, Reino Unido
Realização: Timothy Reckart , Fodhla Cronin O'Reilly
Argumento: Timothy Reckart
Animação: Timothy Reckart
Música: Jered Sorkin
Produção: National Film and Television School
Técnica: stop motion

Um marido e esposa afastaram-se no decorrer dos anos. Ele vive no chão, ela vive no tecto e o casamento está por um fio.



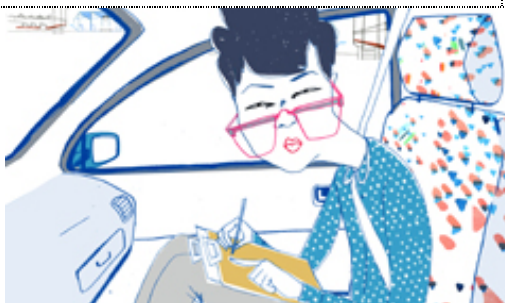
I AM TOM MOODY
2012, 06' 55, Reino Unido
Realização: Ainslie Henderson
Argumento: Inslee Henderson
Música: Peter Dean
Produção: Edinburgh College of Art
Técnica: Stop motion

Uma incursão surrealista ao subconsciente de um músico que sufoca quando tenta cantar.



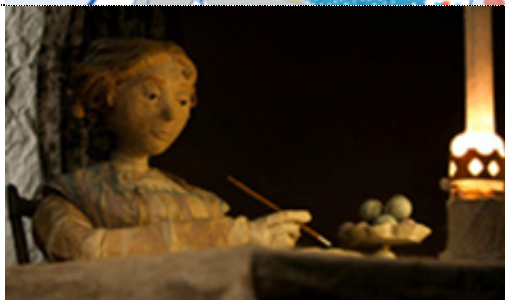
KALI, O PEQUENO VAMPIRO
2012, 09'20, Portugal, França, Suíça, Canadá
Realização: Regina Pessoa
Argumento: Regina Pessoa
Animação: Marc Robinet, Laurent Repiton, Luc Chamberland, Jorge Ribeiro
Música: The Young Gods
Produção: Ciclope Filmes, Folimage, ONF, GDS
Técnica: Gravura digital: Cintiq, photoshop e after effects

Esta é a história de um rapaz diferente dos outros, que sonha em encontrar o seu lugar ao sol.



ECART DE CONDUITE
2012, 04' 05, França
Realização: Rocío Alvarez
Argumento: Rocío Alvarez, Thibaul Chimier
Música: Christine Webster
Produção: La Poudrière – École du Film d'Animation
Técnica: Desenho

Pela nona vez, Chloé tenta passar o exame de condução.



LETTRES DE FEMMES
2013, 11' 15, França
Realização: Augusto Zanollo
Argumento: Augusto Zanollo, Jean-Charles Finck
Animação: Elodie Ponçon, Patricia Sourdes, Ignacio de Marco, Augusto Zanollo
Música: Christian Perret
Produção: Pictor Media / Xbo Films
Técnica: Marionetas, animação 2D

Nos campos de batalha da Primeira Grande Guerra, a enfermeira Simon trata dos rostos feridos dos homens da infantaria com cartas de amor. Estas palavras das amadas têm o poder de curar as feridas destes soldados de papel.



CASA DA ANIMAÇÃO

Casa da Animação
www.casa-da-animacao.pt